



МАГАДАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Руководитель Управления образования
Администрации Ольского муниципального округа

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27.08.2024

№ 128

Ола

О проведении школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений в общеобразовательных учреждениях Ольского муниципального округа в 2024 году

Во исполнение приказа министерства образования Магаданской области № 592/11-пр от 23.05.2024г. «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года», в соответствии с планом работы Управления образования Администрации Ольского муниципального округа на 2024 год, с целью поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений **до 13 сентября 2024 года.**
2. Утвердить Положение о проведении школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений, согласно приложению №1 к настоящему распоряжению.
3. Утвердить состав Рабочей группы по проведению муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений, согласно приложению №2 к настоящему распоряжению.
4. Утвердить состав Жюри по оцениванию конкурсных работ, согласно приложению №3 к настоящему распоряжению.
5. Городскому методическому кабинету:
 - 5.1. организовать деятельность Рабочей группы по проведению муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений.
 - 5.2. организовать работу членов Жюри по оценке конкурсных работ муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений.
 - 5.3. в срок **до 20 сентября 2024 года** направить конкурсные работы победителей муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений на региональный этап.
6. Руководителям общеобразовательных учреждений:
 - 6.1. Провести школьный этап Всероссийского конкурса сочинений с **03 сентября по 9 сентября 2024 года.**

6.2. Направить работы победителей для участия в заочном муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений в Управление образования в срок до **9 сентября 2024 года** (включительно).

7. Контроль за исполнением данного распоряжения оставляю за собой.



О.В.Назаренко

Приложение №1
УТВЕРЖДЕНО
распоряжением руководителя
Управление образования
Администрации
Ольского муниципального округа
от 27.08. 2024 г. № 128

**Положение о проведении школьного и муниципального этапов
Всероссийского конкурса сочинений**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (далее-Конкурс), порядок участия и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем и организатором муниципального этапа Конкурса является Управление образования Администрации Ольского муниципального округа Магаданской области.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- повышение читательской активности детей и подростков;
- повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного опыта по обучению написания сочинений и развития связной речи обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявить литературно одарённых обучающихся, стимулировать их к творчеству с целью получения нового личностного опыта;
- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости фундаментально грамотного и творческого владения русским языком;
- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;
- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;
- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

3. Организация Конкурса

3.1. Организация работы по подготовке и проведению Конкурса возлагается на Рабочую группу по проведению муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений.

3.2. Для организации и проведения школьного этапа Конкурса может формироваться Рабочая группа образовательного учреждения.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) общеобразовательных организаций . Школьный и муниципальный этапы Конкурса проводятся среди 4 возрастных групп участников :

- 1-я группа-обучающиеся 4-5 классов;
- 2-я группа- обучающиеся 6-7 классов;
- 3-я группа- обучающиеся 8-9 классов;
- 4-я группа- обучающиеся 10-11 классов;

4.2. Участием в Конкурсе добровольное.

4.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Школьный и муниципальный этапы Конкурса проводятся в соответствии с методическими рекомендациями по организации и проведению Всероссийского Конкурса сочинений.

5.2. Школьный этап Конкурса (очный) проводится на базе образовательной организации.

Каждый обучающийся, желающий принять участие в Конкурсе, с помощью учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение детей-участников Всероссийского конкурса сочинений, должен подготовить и предоставить в Рабочую группу школьного уровня регистрационную заявку.

Каждый участник имеет право предоставить на Конкурс одну работу. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

5.3. Объем конкурсной работы не регламентируется и не может служить для отказа от рассмотрения и оценки работ.

Работа оформляется в соответствии с требованиями к оформлению, на бланках конкурсной работы в письменном виде чернилами синего цвета.

5.4. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать заранее подготовленный участником конкурса цитатник по выбранной теме.

Допускается наличие в аудитории орфографических словарей и справочников по русскому языку.

5.5. Организационно- техническое обеспечение Конкурса:

- выделение аудиторий;
- обеспечение участников комплектом заданий;
- ознакомление участников с правилами выполнения заданий;
- обеспечение участников писчебумажными принадлежностями (бумагой для черновика и чистовика с печатью, ручками с чернилами синего цвета).

5.6. Перед началом работы для участников Конкурса проводится инструктаж по вопросам оформления конкурсных работ. Во время написания конкурсных работ на базе образовательной организации члены Рабочей

группы находятся в аудитории и обеспечивают соблюдение порядка и правил участия в Конкурсе.

По окончании написания конкурсной работы участник сдаёт её членам Рабочей группы очного этапа Конкурса. Рабочая группа передаёт все конкурсные работы председателю Жюри Конкурса школьного этапа.

Конкурсные работы хранятся в сейфе. Члены Жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утверждённым Положением о Всероссийском конкурсе сочинений.

Оцененные работы передаются в Рабочую группу. Члены Рабочей группы составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчёта 25% от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания Жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей I этапа Конкурса.

5.7. На муниципальный этап Конкурса передаются по решению Рабочей группы лучшие работы, занявшие первые строчки рейтинговых списков школьного этапа Конкурса.

Перед отправкой на муниципальный этап Конкурса работы должны быть проверены на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (**менее 75%**) работа участника Конкурса лишается права участия в дальнейшем этапе.

5.8. Муниципальный этап Конкурса проводится в заочной форме.

5.9. Председатель Рабочей группы передаёт работы участников (оригиналы работ и сканированные копии), полученные от председателя Рабочей группы очного этапа Конкурса, председателю Жюри муниципального Конкурса. Конкурсные работы хранятся в сейфе. Члены Жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утверждённым Положением о Всероссийском конкурсе сочинений.

Оцененные работы передаются председателю Рабочей группы муниципального Конкурса. Члены Рабочей группы муниципального уровня составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчёта 20% от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания Жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей заочного муниципального этапа Конкурса. Председатель Рабочей группы муниципального этапа передаёт председателю Рабочей группы регионального этапа Конкурса 3 работы из числа лучших (по одной работе от каждой возрастной группы), занявшие первые строчки рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса.

5.10. На региональный этап Конкурса могут быть представлены оригиналы работ и сканированные электронные копии в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объём не более 3 МБ.

6. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

6.1. Тематические направления конкурса:

- «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи;
- «Дело науки – служить людям» (Л. Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук;

- «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А. П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге;
- «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева;
- «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор – трибун, композитор – борец, композитор – новатор» (Д. Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М. П. Мусоргского;
- «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С. С. Орлов) : 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В. О. Богомолова, Ю. В. Бондарева, В. В. Быкова, Б. Л. Васильева;
- «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (девиз Ю. А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина;
- «Это была воистину выстраданная радость» (Г. К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
- «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь - / Гордость русских моряков» (П. М. Градов):80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков;
- «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В. В. Путина) :города трудовой доблести;
- «Солнце в небо светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.
- «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н. В. Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А. С. Пушкин (225 лет), М. Ю. Лермонтов (210 лет), А. Р. Беляев (140 лет), Е. И. Замятин (140 лет), В. В. Бианки (130 лет), М. М. Зощенко (130 лет), А. П. Гайдар (120 лет), Б. Ш. Окуджава (100 лет), В. П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет);
- «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П. П. Ершова «Конек-Горбунок» (1934 г.); 190 лет с даты публикации сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г. Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И. С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л. Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1844 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А. П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А. А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.

В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р. И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник изумрудного города» А. М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л. А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н. Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В. Ю. Драгунского (1959 г.).

6.2. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия. Поэтические тексты сочинений не принимаются.

6.3. Выбор тематического направления и жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно. Тему конкурсной работы участник формулирует самостоятельно в рамках выбранного тематического направления. Совмещение жанров не допускается

7. Оценивание конкурсных работ.

Подведение итогов муниципального этапа Конкурса

7.1. Конкурсная работа оценивается членами Жюри в соответствии с Показателями по критериям оценки и методикой оценки конкурсных работ, указанными в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений.

7.2. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем двумя членами Жюри. Проверка работ производится в соответствии с возрастной группой участника.

7.3. Протокол проверки конкурсных работ должен быть подписан не менее чем двумя членами Жюри и Председателем жюри.

7.4. Победители и участники муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами и грамотами.

Приложение №2
УТВЕРЖДЕН
распоряжением руководителя
Управления образования
Ольского муниципального округа
от 27.08 2024 г. № 128

**Состав Рабочей группы по проведению муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений**

1. Махлай Н.Ю., ведущий специалист Управления образования Администрации Ольского муниципального округа.
 2. Скворцова Т.Е., методист городского методического кабинета;
 3. Куняева Е.Ю., главный специалист Управления образования Администрации Ольского муниципального округа.
-

Приложение №3
УТВЕРЖДЕН
распоряжением руководителя
Управления образования
Ольского муниципального округа
от 24.08 2024 г. № 128

**Состав Жюри по оцениванию конкурсных работ муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений**

- 1.Янченкова Марина Сергеевна , учитель русского языка и литературы
МОГКОУ «Средняя общеобразовательная школа п.Ола»;
 - 2.Добрынина Ирина Юрьевна, учитель русского языка и литературы
МОГКОУ «Средняя общеобразовательная школа п.Ола»;
 - 3.Капроска Екатерина Михайловна, учитель начальных классов МКОУ
«Начальная школа-детский сад с.Гадля».
-