

Управление образования Администрации Ольского муниципального округа
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Основная
общеобразовательная школа с. Тахтоямск»

Муниципальный конкурс
«Лучшие практики наставничества»

**Персонализированная программа наставничества
«Вдохновение словом»**

Номинация:
Персонализированная программа
наставничества «Педагог – обучающийся»
Монгуш Алла Геннадьевна, учитель

с. Тахтоямск, 2023 год

Пояснительная записка

Настоящая программа наставничества «Педагог - обучающийся» «Вдохновение словом» разработана в целях достижения результатов федеральных и региональных проектов «Современная школа» и «Успех каждого». **Программа рассчитана на 1 год.**

Целевая группа: обучающиеся 7-8 класса-комплекта МКОУ «Основная общеобразовательная школа с. Тахтоямск»

В соответствии с «Целевой моделью наставничества» была разработана Программа наставничества, целью которой является максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, необходимое для успешной личной и профессиональной самореализации, создание условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что наставничество помогает и в решении ключевой задачи по достижению образовательных результатов в школе. Поэтому наставничество будет способствовать решению **выявленных потребностей** обучающихся МКОУ «Основная общеобразовательная школа с. Тахтоямск»:

- низкая мотивация к учебе и саморазвитию, неудовлетворительная успеваемость, отсутствие качественной саморегуляции;
- неразвитые коммуникативные навыки, затрудняющие горизонтальное и вертикальное социальное движение;
- отсутствие условий для формирования метапредметных навыков и метакомпетенции;
- отсутствие индивидуальной программы работы с одаренными обучающимися; обучающимися, проявляющими творческие способности.

Основные задачи Программы наставничества:

- улучшение показателей школы в образовательной, социокультурной и других сферах;
- раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого обучающегося; поддержка формирования и реализации индивидуальной образовательной траектории.
- подготовка обучающегося к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности в современном мире;
- развитие гибких навыков и метакомпетенций;
- создание комфортных условий и коммуникаций внутри школы;
- формирование устойчивого сообщества обучающихся.

Предметом персонализированной программы наставничества являются передаваемые знания и навыки, компетенции. Программа наставничества является универсальной моделью построения отношений внутри школы как технология интенсивного развития личности, передачи

опыта и знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей. Особая роль наставника в процессе формирования личности состоит в том, что в основе Программы наставничества лежат принципы доверия, диалога и конструктивного партнерства и взаимообогащения, а также непосредственная передача личностного и практического опыта. Все эти факторы способствуют ускорению процесса передачи социального опыта, быстрому развитию новых компетенций, органичному становлению полноценной личности.

Программа наставничества позволяет получать опыт, знания, формировать навыки, компетенции и ценности быстрее, чем другие способы передачи (учебные пособия, урочная система, самостоятельная и проектная работа, формализованное общение), что очень важно в современном мире.

Форма наставничества «учитель – ученик»

Предполагает взаимодействие педагогов (учитель) и обучающихся (ученик).

Нормативные основы модели наставничества

Нормативные правовые акты международного уровня.

- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г., ратифицированной Постановлением ВС СССР от 13 июня 1990 г. N1559- 1.

- Всеобщая Декларация добровольчества, принятая на XVI Всемирной конференции Международной ассоциации добровольческих усилий (IAVE, Амстердам, январь, 2001 год).

- Резолюция Европейского парламента 2011/2088(INI) от 1 декабря 2011 г. «О предотвращении преждевременного оставления школы».

Нормативные правовые акты Российской Федерации.

- Конституция Российской Федерации.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Стратегия развития волонтерского движения в России, утвержденная на заседании Комитета Государственной Думы Российской Федерации по делам молодежи (протокол N45 от 14 мая 2010 г.).

- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденные распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. N2403-р.

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).

- Гражданский кодекс Российской Федерации.

- Трудовой кодекс Российской Федерации.
- Федеральный закон от 11 августа 1995 г. N135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» .
- Федеральный закон от 19 мая 1995 г. N82-ФЗ «Об общественных объединениях»
- Федеральный закон от 12 января 1996 г. N7 -ФЗ «О некоммерческих организациях».
- Распоряжение министерства образования Российской Федерации № Р-145 от 25 декабря 2019 г. «Об утверждении методологии (целевой) модели наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися».

Нормативные правовые акты

МКОУ «Основная общеобразовательная школа с. Тахтаюмск»

- Положение о системе наставничества педагогических работников в образовательной организации
- Дорожная карта о реализации Положения о системе наставничества педагогических работников в образовательной организации
- Приказ «Об утверждении Положения о системе наставничества педагогических работников в образовательной организации».

Данные нормативные правовые акты размещены на официальном сайте школы – ссылка https://tahtoyamsk.magadanschool.ru/?section_id=130

Принципы наставничества

- добровольность;
- гуманность;
- соблюдение прав наставляемого;
- соблюдение прав наставника;
- конфиденциальность;
- ответственность;
- искреннее желание помочь в преодолении трудностей;
- взаимопонимание;
- способность видеть личность обучающегося.

Формы организации наставничества:

- Групповые и индивидуальные теоретические занятия;
- Индивидуальные занятия с отдельными наставляемыми;
- Самостоятельные занятия по заданию педагога;

Основные формы проведения занятий: учебная, исследовательская и творческая работа.

Ожидаемы результаты работы наставнической пары: развитие self-компетенций наставляемого в части принятия самостоятельных решений, самореализации, осуществления личностного выбора; определение познавательных интересов обучающегося, формирование индивидуальной образовательной траектории, вовлечение наставляемого в проектную и исследовательскую деятельность; повышение образовательных результатов наставляемого, в том числе конкурсном, олимпиадном движениях.

Ожидаемые результаты внедрения модели наставничества

1. Повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри образовательной организации;
2. Количественный и качественный рост успешно реализованных и образовательных и культурных проектов учащихся;
3. Улучшение психологического климата в образовательной организации как среди обучающихся, так и внутри педагогического коллектива, связанное с выстраиванием долгосрочных и психологически комфортных коммуникаций на основе партнерства.
4. Рост мотивации к занятиям саморазвитию учащихся.
5. Практическая реализация концепции построения индивидуальных образовательных траекторий.
6. Формирование осознанной позиции, необходимой для выбора образовательной траектории и будущей профессиональной реализации.
7. Формирования активной гражданской позиции.
8. Рост информированности о перспективах самостоятельного выбора векторов творческого развития, карьерных и иных возможностях.
9. Повышение уровня сформированности ценностных и жизненных позиций и ориентиров.
10. Снижение конфликтности и развитые коммуникативных навыков, для горизонтального и вертикального социального движения.
11. Увеличение доли учащихся, участвующих в программах развития талантливых обучающихся.
12. Снижение проблем адаптации в (новом) учебном коллективе: психологические, организационные и социальные.

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы.

Мониторинг и оценка результатов реализации программы наставничества

Мониторинг программы наставничества состоит из двух основных этапов:

- оценка качества процесса реализации программы наставничества;
- оценка мотивационно-личностного, компетентностного,

профессионального роста участников, динамика образовательных результатов.

Сравнение изучаемых личностных характеристик участников программы наставничества проходит на «входе» и «выходе» реализуемой программы.

Мониторинг наставнического сопровождения осуществляется посредством:

- продукты совместной интеллектуальной деятельности наставников и обучающихся;
- портфолио обучающихся.

Критерии оценки работы наставника:

- повышение проектной культуры наставляемых, которая оценивается по итогам проекта;
- качественный результат посещения творческих занятий;
- количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных и творческих проектов;
- активность наставляемых в научной, культурно-массовой, общественной деятельности (показателем является портфолио обучающихся).

Достижение целевых показателей оценивается путем сопоставления фактических и планируемых показателей реализации программы.

Результатом успешного мониторинга будет:

- «упаковка» реализуемой программы в лучшую практику - в случае соответствия фактических целевых показателей и программы наставничества.
- доработка и внесение изменений в программу наставничества.

Тематическое планирование программы наставничества

«Вдохновение словом»

Программа наставничества состоит из 3 модулей:

1. Я – вдумчивый читатель. Учимся работать с текстовой информацией
2. Я – автор идей. Учимся проектировать и воплощать свои идеи.
3. Я – мастер слова. Пишем, воплощаем идеи.

№	Название модуля	Количество часов
1	Я – вдумчивый читатель	11
2	Я – автор идей	15
3	Я – мастер слова	8
		34 ч.

Первый модуль «Я – вдумчивый читатель»

№	Занятие	Количество часов
1	Сопоставление содержания текстов Личная ситуация в текстах.	1
2	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	1
3	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Что такое вопрос? Виды вопросов.	1
4	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	1
5	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	1
6	Сопоставление содержания художественных текстов.	1
7	Определение авторской позиции в художественных текстах.	1
8	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1
9	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	1
10	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	1

11	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	1
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

Второй модуль «Я – автор идей». Модуль составлен по методике Б. М. Неменского – художника, педагога, автора методик по художественному воспитанию обучающихся.

Основа методики – последовательность «глаз-мозг-рука». Цепочка: читатель – книга – искусство.

Целью модуля является развитие творческих способностей, повышение мотивации к изучению междисциплинарных дисциплин (литература, история, искусство, живопись).

№	Тема занятия	Количество часов
От вдохновения красок к словам		
1	Живопись. «Слово о лесном художнике». И. Шишкин	1
2	«Слово о возвращенном времени» В. Суриков	1
3	«Слово о художнике и весенних птицах». А. Саврасов	1
4	«Слово о волне и художнике» И. Айвазовский	1
5	«Слово о сказочнике». В. Васнецов	1
6	«Слово о художнике и домовом» А. Венецианов	1
7	«Слово о мальчике, понимавшем язык земли» А. Пластов	1
8	Песня голубых гор.	1
Музыка – источник вдохновения		
9	«История о глухом композиторе, сумевшем услышать музыку» Л. ван Бетховен	1
10	Композитор и море. Звуки волн. Н. А. Римский-Корсаков	1
11	«Вдохновитель». П. И. Чайковский	1
12	«Картинки с выставки» М. П. Мусоргского	1
История страны на холсте		
13	Судьба страны на художественных полотнах. Знакомство с картинами русских художников	1
14	Великая Отечественная война в творчестве художников, поэтов и писателей	1

15	Трагедия народа в отражении скульптурных композиций	1
----	-----------------------------------------------------	---

Третий модуль «Я – мастер слова».

В данном модуле используется технология «Облако слов».

Обучающимся дается набор слов – облако – с помощью которого они составляют свой текст.

№	Занятие	Количество часов
1	Составление плана текста. Работа со структурой. Что такое композиция?	1
2	Работа с черновиком. Знакомство с черновиками поэтов и писателей (черновики А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, М. Шолохова).	1
3	Способы редактирования текста. Сокращение, сжатие, способы выражения авторской мысли.	1
4	Аргументация. Структура творческой работы	1
5	Проба пера. Цитатный план. Конспект	1
6	Проба пера. Рецензия. Отзыв	1
7	Проба пера. Эссе	1
8	Проба пера. Творческая работа.	1

Данная программа наставничества состоит из 3 модуля, что предполагает вариативность программы, изменение тематики занятий в зависимости от уровня развития компетенций и творческого потенциала обучающихся. При недостаточном уровне усвоения материала модуля имеется возможность пройти модуль заново.

Результаты реализации программы наставничества

«Вдохновение словом»

Модуль	Результат
«Я – вдумчивый читатель»	Сертификат участника Всероссийского Чемпионата среди обучающихся 8-11 классов «Своими словами» Ракитянский Вячеслав, 9 класс
«Я – вдумчивый читатель»	Всероссийский конкурс «Гимн России понятными словами»-2022 г. Сертификаты участников
«Я – автор идей»	Рецензия «Люди, не забывайте Хатынь!» по скульптурной композиции «Хатынь», диплом призера муниципального этапа проекта «Без срока давности». Бернатовичус Петр, 7 класс
«Я – мастер слова»	Творческая работа на конкурс «Герои Отечества» Следственного комитета по Магаданской области, участник Федотова Юлия, 8 класс
«Я – мастер слова»	Творческая работа на конкурс «Герои Отечества» Следственного комитета по Магаданской области, грамота за 3 место, Бабцева Юлия, 7 класс
«Я – мастер слова»	Сочинение на конкурс «Всероссийский конкурс сочинений» призер Демитриева Владислава, 8 класс

По результатам реализации программы в 2022-2023 учебном году выявляется положительная динамика достижений целевых показателей программы.

Литература.:

1. Учитель -методист – наставник стажера: Кн. для учителя / Под ред. С.Г. Вершловского. М.: Просвещение, 1998. - 144 с.

1. Круглова И.В. Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя. Автореф.канд. пед. наук - М., 2007
2. Газман О.С., Вайс Р.М., Крылова Н.Б. Новые ценности образования: содержание гуманистического образования. М.: 1995.
3. Организация наставничества в школе/<http://www.menobr.ru/article/5174-organizatsiya-nastavnichestva-v-shkole>
4. Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися. *Под общим научным руководством Н.Ю. Синягиной, д.психол.н., профессора*